

TYÇ Sanat Temel Alanı Yeterlilikleri (Akademik Ağırlıklı) 6. Düzey (LİSANS Eğitimi)		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ (TYÇ) 6. Düzey (Lisans Eğitimi) Yeterlilikleri			
Bilgi	Kuramsal Olgusal	Genel tasarım ilkeleri ve de Tekstil ve Moda Tasarım'na yönelik tasarımların bilgilendirilmesi.	AT	T	T	AT	AT	T	AT	AT	T	T	A						T	T		Alanındaki güncel bilgileri içeren ders kitapları, uygulama araç-gereçleri ve diğer kaynaklarla desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahip olma.		
		1-Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgilere sahiptir.	AT	T	T	AT	AT	T	AT	AT	T	T	A							T	T			
		2-İlgili sanat alanına özgü sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir.	A			A																		
		3-Sanat ve tasarım materyalleri bilgisine sahiptir.		A	A		A	A			A					A				A				
		4-Sanat ve tasarım yöntem ve teknikleri konusunda bilgi sahibidir.		A	A		A	A			A					A				A				
		5-İlgili sanat alanındaki yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibidir.																		A			A	
		6-İlgili sanat alanının ilişkili olduğu disiplinlerarası etkileşim konusunda bilgi sahibidir.													A			A		A				
		7-Araştırma yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.						A			A	A	A	A	A	A				A	A		A	
		8-Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.				A	A													A			A	
9-Sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibidir.													A	A						A				

Kuramsal

Olgusal

Bilgi

TYÇ Sanat Temel Alanı Yeterlilikleri (Akademik Ağırlıklı) 6. Düzey (LİSANS Eğitimi)		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ (TYÇ) 6. Düzey (Lisans Eğitimi) Yeterlilikleri							
Beceri	Bilgisel Uygulamalı	1-Kuram ve uygulama bütünlüğü sağlar.		AT						AT	AT	AT			AT							1. Alanında edindiği ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme.	Bilgisel Uygulamalı	Beceri				
		2-İlgili sanat alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır.		AT	AT						AT	AT	AT	AT		AT										2. Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak verileri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, araştırmalara ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme.		
		3-İlgili sanat alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini değerlendirir.		T	T						T	T	T	T	A	T	A			A								
		4-Çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahiptir.	T	T	T		T	T	T	T	T	AT	T	T	T	AT	T	T							T			
		5-Çok boyutlu algılayabilme, düşünme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirir.		AT	AT				AT	AT	AT	AT	AT	AT		AT												
		6-Duyusal algıyı somutlaştırır.										A	A	A			T	T										
1-Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır.													AT		AT	AT	AT					1. Alanı ile ilgili ileri düzeydeki bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme.	Bağıt Sorumlu					
Genel tasarımlar ileri ve de Tekstil ve Moda Tasarımına yönelik tasarımlar ileri bilgisiyle sahip olmak.																												
Tekstil ve Moda Tasarım Bölümünün, Tekstil Tasarım, Moda Giyim Tasarım, Moda Aksesuar Tasarım alanlarında tasarımdan üretime geçiş sürecini bilme.																												
Tekstil ve Moda Tasarım'ının ilgili alanlarına yönelik malzeme bilgisine ve üretim konusunda yeterli teknik bilgi ve donanımına sahip olmak.																												
Tasarım sürecinin alt yapısını oluşturarak sanatsal ve kültürel bilgi birikimine sahip olmak.																												
Sanat ve Tasarım ilişkini yaklaşımlar hakkında bilgi sahibi olmak.																												
Alanında yaygın olarak benimsenmiş bilgisayar yazılımları ile birlikte bilgisayar ve iletişim teknolojileri konusunda bilgi sahibi olmak ve bunları tasarıma ve üretime sürecinde etkin olarak kullanabilmek.																												
Yaratıcı, özgün, estetik değerler taşıyan, yenilikçi, işlevsel ürünler yaratma ve sunabilme becerisine sahip olmak.																												
Tekstil ve Moda Tasarım Bölümünün, Tekstil Tasarım, Moda Giyim Tasarım, Moda Aksesuar Tasarım alanlarında edinmiş olduğu teorik bilgileri kullanarak tasarımları ürün haline getirebilmek.																												
Tasarım ve üretim aşamasında problem çözebilme, leştirilme, bakış açısına sahip olmak ve çözüm üretilebilmek.																												
Alan ile ilgili uygulamalar için modern üretim tekniklerini ve donanımlarını kullanabilmek.																												
Alan ile ilgili farklı ürün gruplarına yönelik tasarım yapabilmek.																												
Alanında ve disiplinler arası alanda bireysel sorumluluk alabilmek, karar verebilmek, bireyleri ve takımları yönetme ve yönlendirme becerisine sahip olabilmek ve tek başına/ takım içinde verimlilik olarak çalışabilmek.																												
Bilimsel araştırma sürecini ve sonuçlarını farklı sunum biçimlerinde (makale, tez, bildiri vb.) aktarabilmek ve sunabilmek.																												
Ürün analizi yapabilmek, ürün geliştirebilmek ve ARGE çalışmalarında yer alabilmek.																												
Girişimcilik bilgisine sahip olmak, risk alabilmek.																												
Yazılı ve sözlü iletişim kurabilmek, kendini ifade edebilmek, zamanını planlayabilmek ve etkin yönetebilmek.																												
Hayat boyu öğrenmenin önemini benimseyerek, bilim-sanat-tasarım- teknoloji ve çağdaş konular hakkında gelişmeleri izleyerek kendini geliştirebilmek																												
En az bir yabancı dili etkin olarak kullanabilmek, yazılı ve sözlü iletişim kurabilmek.																												
Toplumsal ve bilimsel etik değerlere sahip olmak.																												

TYÇ Sanat Temel Alanı Yeterlilikleri (Akademik Ağırıklı) 6. Düzey (LİSANS Eğitimi)		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ (TYÇ) 6. Düzey (Lisans Eğitimi) Yeterlilikleri			
Yeterlilik	Bağımsız Çalışabilim Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	2-Proje süreçleri içinde etkin olarak yer alır.								AT			AT		AT	AT						2. Alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel ve ekip üyesi olarak sorumluluk alabilme.	İlişkiler Kurabilme ve İletişim Yetkinliği	
		3-Alanı ile ilgili özgün yapıtlarını topluluğa paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.													AT	AT								3. Sorumluluğu altında çalışanların bir proje çerçevesinde gelişimlerine yönelik etkinlikleri planlayabilme ve yönetebilme.
	Öğrenme Yetkinliği	1-Kendi çalışmalarını sorgular.					AT		AT		AT			AT		AT			AT	AT		1. Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilme.	Öğrenme Yetkinliği	
		2-Çözümleyici ve eleştirel düşündür.	T	T	T	T	T	T			A			A		A			T	T		2. Öğrenme gereksinimlerini belirleyebilme ve öğrenmesini yönlendirebilme.		
3-Yaşam boyu öğrenme kavramını özümser.																		AT			3.Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirebilme.			
Yeterlilik	İletişim ve Sosyal Yetkinlik	1-Hedef kitlesini tanımlayarak alanı ile ilgili çalışmaları paylaşır.											AT	AT	AT			T		AT		1. Alanı ile ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirebilme; düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme.	İletişim ve Sosyal Yetkinlik	
		2-Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir.																AT		AT		2.Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme.		
		3-Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır.														T	AT		A		A	T		3. Toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler düzenleyebilme ve bunları uygulayabilme.
		4-Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar (Avrupa Dil Portföyü Genel Düzeyi : B1 Düzeyi).																		AT	AT			4. Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyi'nde kullanarak alanındaki bilgileri izleyebilme ve meslektaşları ile iletişim kurabilme.
		Genel Tasarım İleleri ve de Tekstil ve Moda Tasarım'na yönelik Tasarım İlkeleri bilgisine sahip olmak.	Tekstil ve Moda Tasarım Bölümünün, Tekstil Tasarım, Moda Giyim Tasarım, Moda Aksesuar Tasarım alanlarında tasarımdan üretime geçiş sürecini bilmek.	Tekstil ve Moda Tasarım'ını ilgili alanına yönelik malzeme bilgisine ve üretim konusunda yeterli teknik bilgi ve donanımına sahip olmak.	Tasarım sürecinin alt yapısını oluşturarak sanatsal ve kültürel bilgi birikimine sahip olmak.	Sanat ve Tasarım ilişkisiyle ilgili yaklaşımlar hakkında bilgi sahibi olmak.	Alanında yaygın olarak benimsenmiş bilgisayar yazılımları ile birlikte bilgisayar ve iletişim teknolojileri konusunda bilgi sahibi olmak ve bunları tasarıma ve üretime sürecinde etkin olarak kullanabilmek.	Yaratıcı, özgün, estetik değerler taşıyan, yenilikçi, işlevsel ürünler yaratma ve sunabilme becerisine sahip olmak.	Tekstil ve Moda Tasarım Bölümünün, Tekstil Tasarım, Moda Giyim Tasarım, Moda Aksesuar Tasarım alanlarında edinmiş olduğu teorik bilgileri kullanarak tasarımlarını ürün haline getirebilmek.	Tasarım ve üretim aşamasında problem çözme, leştirme, leştirme bir bakış açısına sahip olmak ve çözüm üretebilmek.	Alan ile ilgili uygulamalar için modern üretim tekniklerini ve donanımlarını kullanabilmek.	Alan ile ilgili farklı ürün gruplarına yönelik tasarım yapabilmek.	Alanında ve disiplinler arası alanda bireysel sorumluluk alabilme, karar verebilme, bireyleri ve takımları yönetme ve yönlendirme becerisine sahip olabilmek ve tek başına/ takım içinde verimli olarak çalışabilmek.	Bilimsel araştırma sürecini ve sonuçlarını farklı sunum biçimlerine (makale, tez, bildiri vb.) aktarabilme ve sunabilme.	Ürün analizi yapabilmek, ürün geliştirebilmek ve ARGE çalışmalarında yer alabilmek.	Girişimcilik bilgisine sahip olmak, risk alabilmek.	Yazılı ve sözlü iletişim kurabilmek, kendini ifade edebilmek, zamanını planlayabilmek ve etkin yönetebilmek.	Hayat boyu öğrenmenin önemini benimseyerek, bilim-sanat-tasarım- teknoloji ve çağdaş konular hakkında gelişmeleri izleyerek kendini geliştirebilmek	En az bir yabancı dili etkin olarak kullanabilmek, yazılı ve sözlü iletişim kurabilmek.	Toplumsal ve bilimsel etik değerlere sahip olmak.				

TYÇ Sanat Temel Alanı Yeterlilikleri (Akademik Ağırıklı) 6. Düzey (LİSANS Eğitimi)		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ (TYÇ) 6. Düzey (Lisans Eğitimi) Yeterlilikleri		
Yetkinlik	Alana Özgü Yetkinlikler						AT				AT			AT								5. Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.	
	1-Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkındadır.																			AT	1. Alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket etme.		
	2-Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilir.	A	A	A	A		A	A	A	A						A					T		2. Sosyal hakların evrenselliği, sosyal adalet, kalite kültürü ve kültürel değerlerin korunması ile çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahip olma.
	3-Alanında başarıyla iş yürütebilecek duyarlılığa sahiptir.													A							A		
	4-Estetik farkındalığa sahiptir.		A	A	A	A		A	A	A		A									A		

AÇIKLAMA:
A: Temel alan yeterliliği ile ilişkilidir
T: TYÇ ile ilişkilidir.
A T: Hem temel alan hem de TYÇ ile ilişkilidir.